



Al Rifugio Digitale la mostra "Andrea Granchi. L'immagine in movimento"

Martedì 28 aprile Rifugio Digitale presenta Andrea Granchi. L'immagine in movimento, a cura di Bruno Di Marino, una retrospettiva dedicata all'artista e filmmaker fiorentino Andrea Granchi, tra i pionieri del cinema d'artista italiano. La mostra è realizzata in collaborazione con Forma Edizioni e Archivio Studio Granchi, con il patrocinio della Regione Toscana, del Comune di Firenze e dell'Accademia delle Arti del Disegno, e in partnership con Fondazione Home Movies. La mostra aprirà al pubblico martedì 28 aprile alle ore 18.30 presso Rifugio Digitale e sarà visitabile fino al 23 maggio 2026. L'esposizione racconta oltre cinquant'anni di sperimentazione, mettendo in relazione cinema, arti visive e materiali d'archivio. Il percorso si articola attorno a tre film, presentati con cadenza settimanale: "Cosa succede in periferia?" (1971), "Il giovane rottame" (1972) e "Discorso teorico della pittura" (1974), che evidenziano la natura intermediale e sperimentale della ricerca di Granchi.

immagine