RIFUGIO DIGITALE

VISITE

RIFUGIO DIGITALE

RIFUGIO DIGITALE

VISITE

RIFUGIO DIGITALE

Rifugio Digitale è uno spazio espositivo immersivo dove l’arte incontra la tecnologia. Le attività promosse includono esposizioni di arte digitale, fotografia, architettura e installazioni immersive. L’Associazione inoltre promuove formazione e ricerca nell’ambito dell’arte digitale. Tra gli artisti ospitati: Fabrizio Plessi, Franco Ionda, Roberto Di Caro, Paolo Cagnacci, Charlotte Dumas, Piero Percoco, Matthieu Gafsou, e molti altri. I progetti sono stati curati da figure di rilievo nella curatela come Laura Andreini, Irene Alison e Serena Tabacchi, capaci di costruire una rete culturale internazionale.

Tre grandi cicli espositivi tematici hanno guidato la programmazione della fotografia contemporanea:

- SUPERNATURAL: esplora la tensione tra naturale e artificiale, spirituale e tecnologico, in mostra opere che riflettono sulla crisi ambientale e l’identità umana.
- HOMECOMING: indaga il concetto di “casa” tra radici, migrazioni e memoria personale, con sguardi globali e intimisti.
- IL CORPO CHE ABITO: è una retrospettiva sul corpo, come perno attorno a quale si costruisce il nostro rapporto con lo spazio, come presenza fisica con cui abitiamo i luoghi e attraverso cui costruiamo le nostre relazioni.

Rifugio Digitale, un luogo speciale, restituito alla città da un progetto di riqualificazione dello studio Archea, nasce dalle fondamenta di un antico tunnel antiaereo progettato nel 1943 come luogo di difesa dai bombardamenti della Seconda Guerra Mondiale. Il Rifugio della Fornace, un tempo luogo di riparo, è ora Rifugio Digitale, oggi un luogo di rinascita, uno spazio contemporaneo in cui è possibile esplorare la creatività attraverso il linguaggio del digitale.

L'Associazione Rifugio Digitale si impegna a elaborare programmi di divulgazione culturale attraverso progetti espositivi e attività di formazione. Lo spazio è stato progettato per un cambiamento costante e sempre dinamico ed è capace di accogliere realtà digitali di ogni genere: le opere esposte, dinamiche, statiche, fisiche e digitali, instaurano un dialogo unico con il caratteristico tunnel di 33 metri, dotata di 16 schermi ad alta risoluzione, conducendo gli spettatori in un percorso completamente immersivo.

TOUR PERSONALIZZATI

È possibile attivare dei tour previa disponibilità concordata, scrivendo alla seguente e-mail info@rifugiodigitale.it. L'attività è rivolta ad un massimo di 30 persone, per ciascuna sessione.
Il tour è un'esperienza trasversale che intreccia linguaggi storici e artistici in un dialogo vivo tra passato e futuro. Un viaggio immersivo dove fotografia, arte digitale e innovazione diventano strumenti di ricerca e riflessione.

CONTENUTI

L'attività proposta prevede:

- Presentazione dello spazio: storia del bunker antiaereo, racconto del progetto di rigenerazione urbana, mission e vision della galleria;
- Visita guidata della mostra in corso: approfondimento sull'artista con cenni biografici, analisi della tecnica e del concept alla base del progetto espositivo per una comprensione dell'opera nel suo contesto creativo e tematico;
- Selezione di due mostre tra quelle disponibili in archivio, da concordare prima dell'incontro, con contestualizzazione rispetto al calendario espositivo e al percorso dell'artista, per offrire coerenza e continuità alla narrazione;
- Una terza mostra selezionata sul momento, in base agli spunti e alle domande emerse durante la visita

La durata complessiva è di circa 1 ora e mezzo e non è divisibile in singoli slot.

ACCESSIBILITÀ E LINGUA

Le visite guidate sono progettate per garantire un’esperienza inclusiva e accessibile a tutti: gli spazi espositivi sono privi di barriere architettoniche e facilmente fruibili anche a persone con disabilità motorie. Sono disponibili supporti testuali e sottotitoli per tutti i contenuti sonori mentre i contenuti visivi possono essere tradotti in forma orale, per offrire un’esperienza immersiva e sensoriale alternativa.
È garantita la visita in lingua italiana ed inglese. Pe questioni organizzative è necessario richiedere la lingua inglese in fase di prenotazione.

DONAZIONI

Le visite guidate alla galleria sono disponibili solo su prenotazione, scrivendo a info@rifugiodigitale.it.
Il contributo richiesto è di 15,00€ a persona e 10,00€ per studenti un sostegno concreto alla nostra missione di promuovere e diversificare l’offerta artistica e culturale, con un impatto positivo sul territorio e sulla comunità che ci sostiene. Si tratta di un contributo a favore di un Ente del Terzo Settore, pertanto detraibile dall’IRPEF per le persone fisiche (30% fino a €30.000 per anno) e deducibile dal reddito per le imprese (fino al 10% del reddito complessivo). Per accedere alle agevolazioni, il versamento deve essere effettuato al momento della prenotazione tramite bonifico bancario o altro metodo di pagamento tracciabile. La ricevuta verrà rilasciata all’arrivo in galleria.

RIFUGIO DIGITALE
Via della Fornace 41
50125 Firenze (FI)

www.rifugiodigitale.it
info@rifugiodigitale.it
press@rifugiodigitale.it

Crediti fotografici:
Pietro Savorelli e Associati

RIFUGIO DIGITALE

in collaborazione con

FORMA