

AURELIO AMENDOLA
PER MICHELANGELO
Il primato dell'informale

a cura di Antonio Natali

DIDASCALIE DELLE OPERE

SCHERMO 2

1 – 4. *La Pietà*, Michelangelo. Basilica di San Pietro, Roma, 1998

SCHERMO 3

5 – 6. *David*, Michelangelo. Galleria dell'Accademia, Firenze, 2001

SCHERMO 4

7. *Mosè*, Michelangelo. San Pietro in Vincoli, Roma, 1999

SCHERMO 5 / 6

- 8. *Aurora*, Michelangelo. Cappelle Medicee, Firenze, 2004
- 9. *Giuliano de' Medici*, Michelangelo. Cappelle Medicee, Firenze, 2004
- 10. *Il Crepuscolo*, Michelangelo. Cappelle Medicee, Firenze, 2004
- 11. *Il Giorno*, Michelangelo. Cappelle Medicee, Firenze, 2004

SCHERMO 7

- 12. *Il Crepuscolo*, Michelangelo. Cappelle Medicee, Firenze, 2004
- 13. *Lorenzo de' Medici*, Michelangelo. Cappelle Medicee, Firenze, 2004
- 14. *Il Giorno*, Michelangelo. Cappelle Medicee, Firenze, 2004

SCHERMO 8

15. *L'adolescente*, Michelangelo. Museo Ermitage, SanPietroburgo, Russia, 2004

SCHERMO 16

- 16. *Prigione Barbuto*, Michelangelo. Galleria dell'Accademia, Firenze, 2000
- 17 – 18. *Prigione Atlante*, Michelangelo. Galleria dell'Accademia, Firenze, 2000

SCHERMO 15

19. *Pietà Bandini*, Michelangelo. Museo Opera del Duomo, Firenze, 2022

SCHERMO 14 / 13 / 12

20 – 28. *Pietà Bandini*, Michelangelo. Museo Opera del Duomo, Firenze, 2022

SCHERMO 11 / 10

29 – 33. *Pietà Rondanini*, Michelangelo. Castello Sforzesco, Milano, 2000

SCHERMO 9

34. *Pietà Bandini*, Michelangelo. Museo Opera del Duomo, Firenze, 2022

OPERE FISICHE IN MOSTRA

La Pietà, Michelangelo. Basilica San Pietro, Roma, 1998

La Pietà Bandini, Michelangelo. Opera del Duomo, Firenze, 2022

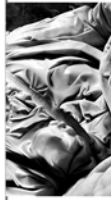
1 - 4



5 - 6



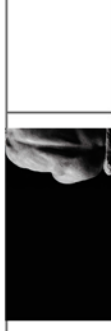
7



8 - 11



15

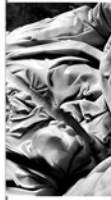


12 - 14



1

2



3



4



5



6



7



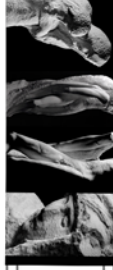
8



9



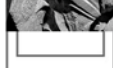
10



11



12



13



14



15



16



34

29 - 33

20 - 28

19

16 - 18