



RIFUGIO DIGITALE

BODYSCAPING: Architetture Dinamiche per il Corpo
in MIGRAZIONI DIGITALI
Massimo Bevilacqua
Teatro Studio Krypton
14 - 16.07.2023

MOSTRA PROMOSSA DA
AN EXHIBITION PROMOTED BY
Rifugio Digitale
Teatro Studio Krypton

IN COLLABORAZIONE CON
IN COLLABORATION WITH
Conservatorio di Musica Luigi Cherubini

DIREZIONE ARTISTICA
ART DIRECTION
Laura Andreini
Teatro Studio Krypton

MOSTRA A CURA DI
EXHIBIT CURATED BY
Teatro Studio Krypton
Massimo Bevilacqua

IDEAZIONE E PERFORMANCE DI
CONCEPTION AND PERFORMANCE BY
Massimo Bevilacqua

SUONO, SISTEMI INTERATTIVI E LIVE ELECTRONICS
SOUND, INTERACTIVE SYSTEMS AND LIVE ELECTRONICS
Piero Bindi
Irene Fortunato
Lorenzo Milani
Simone Pistolesi

REALIZZAZIONE ABITO-SCULTURA
DRESS-SCULPTURE REALIZATION
Benedetta Orsoli
Lab.Gallery Studio, Firenze

PROGETTAZIONE TESSUTO IN MAGLIA
KNITTED FABRIC DESIGN
Eleonora Vizzi
Linea Più

ELABORAZIONI VIDEO
VIDEO PROCESSING
Massimo Bevilacqua
Alessio Bianciardi

ELEMENTI SCENICI
SCENIC ELEMENTS
Loris Giancola

RIPRESE E MONTAGGIO VIDEO
VIDEO SHOOTING AND EDITING
Roberta Isopi
Alice Imbriani

UFFICIO STAMPA E COMUNICAZIONE
PRESS OFFICE AND COMMUNICATION
Associazione Rifugio Digitale
Niccolò Natali
Margot Modonesi
Pina Izzi

PROGETTO GRAFICO E DI ALLESTIMENTO
GRAPHIC AND SET-UP PROJECT
Vitoria Muzi
Alessandro Baraccani
Forma Edizioni

INSTALLAZIONE VIDEO
VIDEO INSTALLATION
TNT Events S.r.l.

REALIZZATO CON IL SUPPORTO DI
REALIZED WITH THE SUPPORT OF
Estate Fiorentina 2023

CON IL CONTRIBUTO DI
CONTRIBUTED BY
Città Metropolitana di Firenze
Comune di Firenze per Estate Fiorentina 2023

SPONSOR TECNICO
TECHNICAL SUPPORT
Linea Più

RINGRAZIAMENTI
THANKS
Lorenzo Baldi
Amaltea

bodyscaping è realizzato in collaborazione con



con la partecipazione di



sponsor tecnico



Migrazioni Digitali è realizzato con il contributo di



PROGETTO COFINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA - FONDI STRUTTURALI E DI INVESTIMENTO EUROPEI | PROGRAMMA OPERATIVO CITTÀ METROPOLITANE 2014-2020
Finanziato nell'ambito della risposta dell'Unione alla pandemia di COVID-19