

GIORNO&NOTTE FIRENZE

GLI APPUNTAMENTI

A Firenze

Sestetto d'eccezione C'è il violinista Blacher

Un week end con due sestetti agli Amici della Musica di Firenze e due programmi molto diversi tra loro. Domani, alle 16, al Teatro della Pergola, sarà protagonista un ensemble d'eccezione formato da Kolja Blacher, Christoph Streuli e Christoph Von Der Nahmer ai violini, Kyoungmin Park alla viola, Claudio Bohórquez al violoncello e Sunwook Kim al pianoforte. Il Sestetto proporrà il Concerto in re maggiore op. 21 di Chausson e il Quintetto in fa minore con pianoforte op. 34 di Brahms. Domenica 26, alle 21, al Salon-

cino del Teatro della Pergola, è invece in cartellone un nuovo appuntamento con "Musica &...", il ciclo dedicato alla contaminazione tra la musica e altre forme artistiche, dalla poesia al mito, dalla performance alla narrazione letteraria. I biglietti sono in vendita presso i punti vendita BoxOffice e su ticketone.it.

A Lastra a Signa 170 anni del maestro Manzi

Lastra a Signa festeggia i 70 anni del maestro Antonio Manzi dedicando uno spettacolo all'artista. Andrà in scena oggi alle 21 al Teatro delle Arti di Lastra a Signa lo spettacolo "Inferno",

un omaggio all'artista tra parole, proiezioni, musica e danza. Una serata a ingresso libero a cui parteciperà anche il Consiglio regionale della Toscana, alla scoperta dell'eclettico artista a cui Campi Bisenzio ha dedicato un museo e di cui Lastra a Signa conserva le opere giovanili, come le tovaglie disegnate nella storica trattoria Sanesi. Dagli anni tormentati della giovinezza all'autoritratto donato alla Galleria degli Uffizi. "Inferno" è lo spettacolo scritto e interpretato da Andrea Bruno Savelli, direttore del Teatrodante Carlo Monni, che ha raccolto le testimonianze dell'artista in anni di incontri e conversazioni. In scena le sue sculture e i suoi dipinti, oltre ai versi di poeti affini alla sua sensibilità, da Campana a

Baudelaire, i colori vibranti che tanto gli sono cari e la danza, così simile alla sua pittura.

Alla Leopolda Testo, la fiera per gli amanti dei libri

Gli amanti dei libri potranno trovare il loro teatro ideale a "Testo" da oggi a domenica 26, dalle 10 alle 20. È la seconda edizione dell'appuntamento sull'editoria organizzato da Pitti Immagine in collaborazione con Stazione Leopolda. Qui si può scoprire come nasce un libro e come arriva nelle mani del lettore attraverso un itinerario. Si tratta di tre giorni all'insegna della carta e delle parole, con una selezione di tutte le ultime novità. Il programma prevede

iniziative, laboratori, percorsi di lettura, incontri dedicati alla scrittura e grafica. La partecipazione è gratuita: basterà registrarsi sul sito ufficiale (www.testo.pittimmagine.com).

Alla Fortezza Danza in Fiera Al via la nuova edizione

Fino a domenica, gli appassionati dei balli potranno fare tappa alla Fortezza da Basso (ingresso dalle 9 alle 20, l'ultimo giorno potrà essere consentito l'ingresso fino alle 19,30). Sono in programma oltre 400 eventi, distribuiti in 14 padiglioni: si alterneranno sui vari palchi oltre 20mila ballerini, suddivisi in 17 competizioni internazionali. Si tratta del punto d'in-

contro perfetto per tutti gli stili di danza. Il costo del biglietto è di 18 euro, ridotto 12. L'ingresso è gratuito fino a 5 anni e per disabili con accompagnatore.

In piazza Santa Croce Fiera del cioccolato Continua la festa

In piazza Santa Croce continua la Fiera del cioccolato artigianale, in programma fino a domenica (dalle 10 alle 20, ingresso gratuito). Qui si incontreranno maestri cioccolatieri e pasticceri provenienti da tutta Italia, con degustazioni, workshop, attività per grandi e piccoli. Si potranno assaggiare prodotti artigianali: la novità è il laboratorio dedicato alla lavorazione del cioccolato.

Al Rifugio Digitale L'arte di Gafsou Gli oggetti animano le foto

di Sabrina Carollo

Firenze Il confine tra corpo umano e strumenti tecnologici che ne sostengono o sostituiscono limiti e mancanze si fa sempre più labile. Dagli apparecchi per denti alle culle neonatali per prematuri, dai pace-maker alle protesi, dalle lenti a contatto agli integratori, qual è la separazione tra ciò che è naturale e ciò che è costruito, tra ciò che è concesso e ciò che è mostruoso? La nuova mostra fotografica aperta al Rifugio Digitale fino al 26 marzo (da mercoledì a domenica dalle 11 alle 19), è l'occasione di ammirare il lavoro del fotografo svizzero Matthieu Gafsou che propone una serie di riflessioni di natura filosofica ed etica sul transumanesimo, movimento che sostiene il perfezionamento del corpo umano attraverso l'impiego della scienza e della tecnologia.

Con il titolo di H+, l'esposizione consente di indagare il dialogo tra naturale e artificiale, per cercare di cogliere le implicazioni morali che questa

relazione comporta. Attraverso grandi immagini dettagliate di apparecchiature, azioni e connessioni tra corpo e meccanica, l'artista sottopone alla lente della nostra attenzione una serie di domande fondamentali. In un mondo sempre più automatizzato, il limite tra legittimo e sperimentale continua a spostarsi oltre: la mostra arriva a indagare anche le fantasie relative al superamento della dimensione fisica e mortale dell'essere umano, portando alle estreme conseguenze una pratica che, pur nella positività dei propri intenti, rivela complessità e zone d'ombra.

Il lavoro di Matthieu Gafsou rappresenta la terza tappa del ciclo espositivo SuperNatural, un percorso fotografico intrapreso dal Rifugio Digitale nell'indagare il dialogo tra naturale e artificiale, ma anche tra dimensione terrena e spirituale, visto attraverso gli occhi dei fotografi che hanno esaminato le tensioni che attraversano il contemporaneo, riflettendo sulla posizione che l'uomo occupa sul pianeta. In questo



L'autoritratto di Matthieu Gafsou in versione cyborg

La mostra "H+" è la terza tappa del ciclo SuperNatural, percorso che indaga il dialogo tra naturale e artificiale

contesto, le immagini del fotografo svizzero propongono non solo le più ardite frontiere e i maggiori paradossi del progresso tecnologico, ma anche i dilemmi esistenziali a cui la proiezione transumanista ci mette di fronte, che ci consentono di immaginare un futuro in cui lo spettro della morte venga allontanato da una perpetuazione meccanica del corpo.

Al saloncino della Pergola Shevchenko in città A lui il premio "La chiave d'Europa"

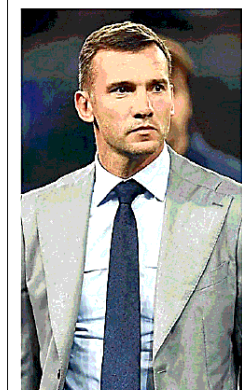
Firenze Si tiene oggi, nel saloncino della Pergola, alle 9,30, l'iniziativa promossa da Arci e Fondazione Cr Firenze dal titolo "Cittadinanza europea, giovani tra protagonismo e identità", evento che coinvolge 150 studenti delle scuole secondarie superiori di Firenze e Roma in occasione del primo anniversario dell'invasione russa in Ucraina. Sarà questa l'occasione per approfondire la visione dei giovani sui temi legati all'identità e alla cittadinanza europea.

L'incontro è rivolto ai ragazzi che partecipano ad alcune iniziative di formazione sul tema della cittadinanza europea, tra cui la "Scuola d'Europa", un progetto internazionale che si propone di accompagnare la formazione di giovani cittadini europei, attraverso percorsi di educazione civica in chiave storica, economica e geopolitica, giuridica e culturale. Un metodo partecipativo che impegna i ragazzi nell'elaborazione della loro idea di Europa, rendendoli protagonisti attivi e consapevoli.

Sarà presente anche l'ex calciatore ucraino Andriy Shevchenko (già campione del Mi-

lan, del Chelsea e della Dinamo Kiev, pallone d'oro nel 2004), al quale l'associazione La Nuova Europa conferirà il premio "La Chiave d'Europa" in virtù del suo impegno a favore della pace.

Al termine del convegno, una delegazione di studenti parteciperà a una visita guidata agli Archivi storici dell'Unione Europea.



Andriy Shevchenko

AL CINEMA

FIRENZE
ADRIANO
 via Romagnosi, ang. via Tavanti
 Tel. 055 483607
 The whale ore 17.45, 20.30
 Non così vicino ore 17.45
 I laggiù qualcuno mi ama ore 20.30
SPAZIO ALFIERI
 cinema nel chiostro museo del 90
 The whale ore 16.45, 19
 Holy spider ore 21.15
ASTRA
 piazza Beccaria, 1 Tel. 055 234 3666
 La primavera della mia vita ore 13.30
 Trieste è bella di notte ore 15.30
 Una relazione passeggera ore 17, 19, 21 (vos)

MULTISALA FIAMMA
 via Pacinotti 13
 Tel. 055 553 2894
 Ant man ore 17.45, 20.30
 Non così vicino ore 17.30, 20.15
FIORILLA
 via Gabriele D'Annunzio 15
 tel. 055 678123
 I laggiù qualcuno mi ama ore 16, 18.30, 21.15
 Tar ore 15.45, 18.30 (vos)
FLORA
 piazza Dalmazia 2/r tel. 055 4220420
 The quiet girl ore 15.45, 17.45, 19.45
 Gli spiriti dell'isola ore 16, 21.30

Decision to leave ore 16, 21.30
 ore 18.15, 20.45 (vos)
LA COMPAGNIA
 via Cavour, Tel. 055 268451
 Holy spider ore 17, 19
 everything everywhere ore 21
MARCONI
 via Giannotti 45 tel. 055 680554
 Ant man ore 18.15, 21
 Romantiche ore 18.30, 21
 Tramite amicizia ore 18.30, 21
MULTISALA PORTICO
 via Capodimondo 66
 The whale ore 18, 20.30

gli spiriti dell'isola ore 18, 20.30
MULTISALA PRINCIPE
 Via Matteotti tel. 055 578327
 Tàr ore 17.45, 20.45
 I laggiù qualcuno mi ama ore 17.45, 20.30
SPAZIO UNO
 via del Sole 10, tel. 055.28.46.42
 Una relazione passeggera ore 15.30, 19.15 (vo)
 the whale ore 19.15, 21
THE SPACE
 via di Novoli-quartiere S. Donato
 Ant-man ore 17.30, 18.30, 19.15, 20.30, 21.30, 22.20
 Tramite amicizia ore 16, 19.30, 22, 23.40

I laggiù qualcuno mi ama ore 18.45, 21
 Mummie ore 16.15, 17
 The whale ore 20.45, 23.30
 non così vicino ore 17.45, 20.45
 Romantiche ore 16.30, 22.10
 Titanic 3D ore 18
 Avatar 2 ore 16.45
UCI CINEMAS
 via del Cavallaccio
 Ant-Man and the Wasp: Quantumania ore 16.40, 17, 18.15, 19, 20, 21.10, 22.40
 3D ore 22
 Tramite amicizia ore 17.20, 19.40, 22.10
 I laggiù qualcuno mi ama ore 17.05, 19.50
 Non così vicino ore 19.30

Mummie a spasso nel tempo ore 16.10, 18.10
 the whale ore 18.45, 20.15
 romantiche ore 19.20, 21.50
 the offering ore 17.30, 22.55
 Argonuts ore 16.50
 Titanic 3D ore 20.30
 Avatar 2 3D ore 16.30
 the infernal machine ore 22.50
 everything everywhere ore 22.30
 Magic Mike ore 22.35